

- Comme promis, le film je l'ai regardé avec mes parents. Notre avis sur le film est très positif, ne lâche rien on attend un nouveau film ! Félicitations ! ❤️
- Ça m'a touché ☹️ Le harcèlement ou la discrimination est tellement injuste ☹️
- Force à ceux qui sont comme ça, vous n'êtes pas seuls moi aussi je suis face à la dépression... parfois je me pose aussi ces questions. Pour moi le monde est éphémère, mes pensées ne sont qu'amères. Je me suis réfugié dans l'écriture, ça m'apaise. J'écris aussi des poèmes de musique. C'est mon seul réconfort. Je suis sous l'emprise de ces chaînes depuis quelques années, je n'ai que 16 ans et je me sens différent. J'ai une vision des autres, on me juge constamment et je n'ai pas vraiment d'amis... je reste avec des gens juste pour faire l'intéressante, je fais genre que tout va bien, je fais des conneries j'avoue... je me dis en faisant ça, on va m'accepter. Mais je me sens toujours aussi seule, la solitude m'emporte dans les ténèbres. Je n'suis qu'une âme sans couleur avec un cœur vide. Mes démons m'influencent, je ne dors plus, je n'ai plus la joie de vivre, je suis comme morte mais je reste pour ma mère car qu'est-ce qu'elle deviendrait sans moi ? C'est ma raison de vivre et je sais que si je pars, elle le ferait aussi. Elle a besoin de moi. En tout cas, si vous avez des amis ne les lâcher pas.
- Le film est déjà triste de base, mais il est encore plus touchant vu par quelqu'un ayant déjà vécu cette situation (je parle de moi par exemple, j'ai plus d'une fois lâché une larme)
- J'en perds les mots, la réalisation comme l'histoire sont parfaitement réussies ! Un aussi beau travail fait seul... C'est presque inimaginable mais tu l'as fait. Un grand bravo à toi. ❤️
- Moi je me suis fait harcelée par ma seule amie, c'était très dur et j'ai eu des moments où moi aussi je voulais mourir. Mais heureusement, certaines personnes m'ont sauvée et m'ont aidée à surmonter tout ça. Alors, je suis très touchée par ton film car il me fait penser à ma propre histoire. En tous cas, c'est un film absolument magnifique COURAGE à toi ☹️
- Ton histoire est hyper grave et touchante. On voit clairement les 10 mois de travail. Cette histoire ne doit arriver à personne ⚠️ATTENTION ⚠️ Si vous vous faites harceler, parlez-en à quelqu'un. Ceci est très grave ⚠️ ET si tu as un harceleur, ARRÊTE TOUT DE SUITE !!!!! Ceci est tellement grave que cela peut provoquer des choses très graves !!!!!⚠️ mais sinon ton film est GÉNIAL
- J'ai adoré mais je n'ai pas pleuré car cette situation a duré tellement longtemps pour moi que je m'en fous. Mais par contre, je ressentais une haine profonde envers toutes ces personnes qui m'ont fait du mal et niveau suicide je suis calée aussi mais bon tout ça pour dire que j'ai trop adoré ❤️❤️☹️☹️
- J'ai pleuré toutes les larmes de mon corps... ma mère ne m'a jamais vue pleurer comme ça ☹️☹️☹️
- Magnifique film ; d'autant plus que la profondeur de cette phrase à la fin du film a ravivé mes larmes, mon mal-être suite à des faits que j'ai subis étant petite. J'en ai 57 à ce jour, **et encore à ce jour, je cherche à exister, aimer et être aimé, ne plus avoir peur.** Je pensais que ma vie d'adulte, j'allais enfin avoir cette chance, malheureusement la vie en a décidé autrement. Je donne ma survie à mon travail que j'aime, ensuite je retrouve ma solitude, mes tourments. **Mais tout au fond de moi, je garde espoir de trouver ce chemin, le chemin du bonheur, exister.**

Si on demande aux jeunes, pourquoi vous avez participé à la réalisation du court métrage, voici leurs réponses.

Nicolas : Je me suis décidé de participer au tournage du film « Je veux exister » pour le Festiclip car j'avais participé au tournage du film « Momo » en 2019. Cette aventure m'avait beaucoup plu et le temps du tournage c'est aussi le temps de créer de nouvelles amitiés avec les jeunes de d'autres classes. Si on me propose de participer de nouveau aux tournages des autres films, je serai toujours partant car cela fait vivre le lycée et ce sont de bons moments de joie et d'amitié. C'est un moment de retrouvaille avant le tournage, un moment d'accueil et de convivialité. Je propose comme thème pour notre prochain film : l'amitié car pour moi les amis sont une seconde

famille. Les moments les plus drôle, c'était qu'il fallait jouer une scène très sérieuse dans la classe et nous avons tellement rigolé que nous n'arrivions pas être sérieux.

Juliana : J'ai participé à la réalisation du film « Je veux exister » car j'aime aider mes amis. C'est une priorité dans ma vie et j'adore le théâtre et le cinéma. Je préfère jouer la comédie, c'est plus amusant. Ce qui m'a procuré le plus de joie, c'est l'entrée en scène dans l'histoire du personnage que je devais jouer. Je résume le temps du tournage en trois mots : **Relax, Entraide, et découverte d'un nouveau monde**. J'ai beaucoup aimé les pizzas party ! Lol !

Emilie : Il y a quelques années de cela, j'ai rêvé de devenir actrice. J'ai fini par me convertir dans le dessin. Mais j'ai gardé en tête le rêve que j'avais, celui de jouer dans un film en tant que figurante. Oui, je voudrais participer au prochain tournage car cette expérience m'a plu et j'aimerais bien revivre cela. Ce qui me procure le plus de joie, ce sont les nouvelles rencontres et de voir les autres dans la peau d'un personnage différent de ce qu'ils sont d'habitude. Le tournage va avec de belles rencontres, de bons acteurs et des moments drôles (je ne raconte pas le nombre de fois où j'ai failli m'étouffer de rire). AAAH SI !!! J'imagine qu'un groupe d'étudiant (une classe) se retrouve coincé dans un Lycée et ne peut pas sortir. Il faut faire des séries de meurtres. Pour l'instant, je n'ai pas d'idées de nouveau scénario, je n'ai pas d'idées : mais je ne serai pas contre de rejouer dans le prochain film. Je ne sais pas si je suis censée raconter la fois où m'a copine a sorti la remarque la plus raciste qui nous a tous pliés en deux.

Paul : Au départ, je voulais rendre service et après avoir joué un harceleur ayant été harcelé moi-même, ça m'a donné envie de continuer. Si j'en avais la possibilité, je voudrais refaire cette expérience car l'ambiance m'a beaucoup plu et c'était très sympa. Ce qui m'a procuré le plus de joie pendant le tournage, c'est d'abord pouvoir jouer et ensuite de parler avec le reste du groupe. C'était intéressant et ça permet de se faire de nouvelles connaissances, ce qui est toujours un plus. Pendant le tournage, il régnait une bonne ambiance mais il manque une story board. Je n'ai pas de propositions pour le prochain tournage. Malheureusement.

Les scènes avec le prof étaient très drôles quand il a répété son texte une petite dizaine de fois d'affilée, ce qui donne l'effet d'une cassette qui se rembobine sans arrêt, ça m'a bien fait rire.

Paola : Ma motivation pour participer était de pouvoir rencontrer d'autres personnes de d'autres classes. Je suis très curieuse. J'aime beaucoup le cinéma. J'ai participé en tant que figurante. Ce que j'ai le plus aimé, c'est l'ambiance qui règne pendant le tournage mais il était très long.

Corentin : J'ai voulu voir à quoi ressemble un tournage et vivre une aventure. Ce qui m'a plu, ce sont les moments de rire. Le tournage était long, amusant, intéressant.

Elza : Ce qui m'a motivée, c'est de créer de nouveaux liens d'amitié et d'être actrice dans un film. J'aime beaucoup le cinéma. C'est ma première fois comme actrice et ça m'a beaucoup plu comme les répétitions car il y avait pas mal de moments drôle. Le tournage était drôle, enrichissant, sympas. A refaire. Les moments les plus drôles, c'était à la fois quand le professeur devait réciter son script plusieurs fois de suite (il ne pouvait plus, il était épuisé), à ce moment-là, c'était épique ça nous a fait beaucoup rire.

Kami : J'ai participé à quelque chose de neuf que je n'ai jamais fait. Je dois dire que j'ai bien aimé car il y avait une magnifique ambiance. Je résume le tournage avec les mots suivants : **Joie, Nouvelle Rencontre, Nouveauté**. Ce qui m'a marqué, c'est le moment quand j'ai regardé la caméra alors qu'il ne fallait pas.

Agatha : Je voulais participer à quelque chose de neuf. Le tournage était très long mais d'y participer m'a procuré beaucoup de joie et c'était très drôle.

Quentin : Ce qui m'a poussé à y participer, c'est de créer des liens d'amitié dehors de ma classe. Si on me propose d'être acteur de nouveau, je dirai oui parce que je trouve ça intéressant d'aider les autres qui voulaient réaliser un film. Je voudrais résumer le tournage en ces mots : **Joie, Amitié, Plaisir**.

Maëva : J'ai participé car je voulais faire des rencontres amicales, j'en ai fait beaucoup, c'était trop bien, je me suis amusé. Je suis partant pour le prochain tournage ! Bien sûr ! C'était tellement cool ! Je ne raterai pas la prochaine occasion. Ce qui m'a donné le plus de satisfaction, c'est de pouvoir rencontrer des jeunes qui pensent comme

moi. Le tournage était **Magnifique, Incroyable, Fantastique** ! J'ai beaucoup d'anecdotes à raconter y 'en a tellement, beaucoup trop, c'était cool !

Andrew : J'ai rêvé de me trouver devant les caméras pour jouer dans un film. C'était drôle quand on m'a filmé. Le tournage était **Drôle, Sympas, Instructive**.

Christian : C'était pour participer à quelque chose que je n'avais pas l'occasion de faire. J'aime aussi beaucoup les nouvelles technologies. Je participerai au prochain tournage mais ça dépendra du thème de la vidéo car je ne suis pas à l'aise avec tous les sujets. Ce qui m'a le plus plu, c'est le très bon jeu d'acteur des différents personnages et j'ai appris comment les scènes sont coupées. C'est très enrichissant d'y participer car je comprends mieux maintenant comment on fait un film.

Après avoir vu le film, les jeunes ont partagé leurs réactions :

Paul : C'est un film avec un message qui aborde les sujets du mal-être d'un ado lié à la situation qu'il vit : la solitude. On peut, je pense, rajouter « comment se sortir de tendances suicidaire ». Pour moi, le message c'est qu'il y a toujours quelque chose pour nous donner une raison de vivre. J'ai beaucoup aimé le message et le montage est très bon. Dans la vie, nous avançons toujours blessé ! C'est vrai et en même temps faux car chacun à ses problèmes et le but de la vie c'est d'avancer. Je trouve le titre parfaitement adapté, je n'en vois pas d'autre. Une question se pose : comment aimer la vie quand sa dureté nous a blessés ? Je ne pourrai pas trop dire. Je pense qu'il faut s'accrocher à ses rêves et ses passions en se disant que tout va bien se passer par la suite.

David : Le scénario était assez sympa. C'est vrai que dans la vie nous avançons blessé, on peut continuer à vivre avec malgré tout. La vie est toujours aussi sympathique même avec des blessures. Je trouvé que le titre du film est bien comme il est. Comment aimer la vie quand sa dureté nous a blessés ? Comment aimer la vie dans cette situation. Ignorer toutes les attaques de la vie et continuer à vivre dans la positivité. En gardant l'optimisme que tout va s'arranger.

Melinda : Le sujet du film, ce sont des accumulations de problèmes de l'enfance du protagoniste principal. Le message du film est qu'il ne faut pas s'enfermer dans notre situation. Dans la vie, nous avançons toujours blessé. Oui, c'est vrai mais on sait apprendre de notre passé et de nos erreurs donc je répéter c'est vrai. Et dans la vie tout a une fin.

Elza : Le message du film est qu'il peut y avoir des moments dans la vie où on a envie de se suicider mais tout a ses limites. Nous avançons dans la vie blessée ? C'est vrai et faux car il y a des moments dans notre vie où la tristesse fait mal mais il y a aussi des moments de joie. Je poserais cette question à Ryan : « c'est ton histoire que tu nous racontes ? »

Mohamed : Le message du film est que l'adolescence est difficile. Tout m'a plu et le sujet est intéressant car dans la vie il faut savoir se relever.

Mohammed-Younes : Le sujet est simplement le mal fait parle harcèlements psychique. On peut avoir tout ce que l'on veut dans la vie mais les blessures nous endurcissent.

Fabio : Le message est probablement de montrer qu'il faut manifester qu'on existe quand notre entourage et sourd et aveugle. Pour moi, si on perd l'amour dans notre vie on peut nous tourner vers nos amis vers nos proches. Oui, la vie m'a blessé mais elle ne m'a pas tué.

Quentin : Le message du film est de faire ressentir à notre entourage et à certaines personnes ce que ça nous fait d'être blessé dans notre vie. Je donnerais comme titre « **Le malheur et le solitude** ». Comment aimer la vie quand sa dureté nous blesse ? La vie n'est pas facile mais il faut quand même avancer la tête haut et regarder en avant.

Fayani : Le message est que le suicide est dur et c'est mal. Je dis que le film est un peu triste mais le message est que venir au Lycée c'est bien. Ce qui nous permet de tenir bon dans la vie c'est de faire du sport et de vivre une amitié sans cesse renouvelée.

Gaël : Le sujet du film est l'impression pour une personne de ne compter pour rien. Le message du film nous dit qu'il faut être solide dans la vie. Tout m'a plu dans le film surtout le scénario. Ryan se fait trahir par son ami mais

c'est la vie. Je voudrais dire à Ryan qu'il faut continuer et faire du sport, écouter de la musique. Je donnerais comme titre « Seul »

Morgane : Le sujet du film traite d'une situation familiale compliquée. La solitude, la dépression, la trahison sont les thématiques du film et m'ont fait comprendre que malgré les situations difficiles, il faut avancer et s'épanouir dans les choses simples de la vie. Dans la vie, il faut affronter les étapes mais ce n'est pas évident, il faut apprendre à se relever et à affronter les obstacles parfois créés par des êtres qui nous sont chers.

Kaïss : Le sujet du film est la trahison, le manque de communication avec ses proches. Le message du film est : « ne mens pas si non tu es con. » Ce qui m'a plu, ce sont les jeux d'acteurs. Je donnerais comme titre « **Ma Vie** ». Ce qui me blesse dans la vie, ce sont les cours de math et de science.

Anaïs : Le sujet du film, c'est une histoire de quelqu'un qui garde espoir. Le message du film est de ne pas perdre espoir et d'exister. Ce qui m'a plus, c'est la photo du jour de son suicide qui malheureusement ne s'est pas produit. Je donnerai comme titre « **J'existe** ». Qu'est-ce qui m'a déplu ? Le scénario, le jeu d'acteur et tous les acteurs qui ne parlaient pas naturellement et qui donc n'ont pas su faire ressortir leurs émotions. C'est dommage. L'homme au chapeau (TIC TAC) et sa voix est un peu incompréhensible et chiche.

Gaël : Le message du film nous dit que le harcèlement peut nous amener au suicide. Le sujet est abordé dans une façon intéressante. Les blessures de la vie nous rendent plus fort. Je donnerais comme titre du film « **La vie triste d'un ado** ». Aimer la vie avec ce qui nous blesse, c'est de faire avec car dans la vie on peut trouver un diamant dans un tas de merde.

Hugo : Il vit sa vie très mal car il pense qu'il manque d'un père, ce qui le rend malheureux. Ça c'est la trahison, le manque d'un père. Le film nous dit la situation de Ryan après la trahison de son meilleur ami qui est tombé amoureux. Cette situation est très mystérieuse pour Ryan. J'aime beaucoup la discussion de Ryan avec Corentin au Mc Do.

Emma : Le sujet du film est le manque de communication familiale. J'aime la scène du suicide, le reste dans le film est long. Dans la vie, nous avançons toujours blessé ? C'est faux au contraire on construit notre avenir et c'est à nous de choisir d'être heureux. On a été blessé mais une fois la période finie, nous pouvons être de nouveau heureux.

Lilli : Je voudrais poser une question à Ryan : Pourquoi il n'a pas essayé de trouver une solution ? Dans la vie nous avançons blessé, mais tout dépendra notre façon de voir les choses. Si tout va bien, nous ne sommes pas blessés.

Ghissa : Le sujet du film parle du mal être de Ryan qui vient de l'absence de son père. Le message qu'il nous envoie, c'est de croire en ses rêves et ne pas se suicider. Ce qui m'a plu, ce sont les jeux d'acteur et le message qu'il nous passe. Je donnerais le titre « **Non aux Harcèlements** ». Aimer la vie, c'est avancer sans regarder en arrière, sans regarder ceux qui nous ont blessé et ceux qui nous ont fait souffrir.

Lorenzo : Le sujet du film est le harcèlement scolaire. Le message qu'il nous transmet est qu'il faut stopper le harcèlement et profiter de ses proches. Ce qui m'a plu, c'est qu'il se doit défilier pour mourir mais qu'il s'attache à la vie. Nous avançons blessé dans la vie ? C'est vrai mais nous pouvons tous nous relever. Je n'ai pas de questions particulières à poser à Ryan mais je me suis dit : as-tu vécu cette situation ? Je donnerais comme titre : « **Je veux vivre, plus de harcèlements**. » Aimer la vie c'est penser aux bons moments que l'on peut vivre et si nous tombons, nous pouvons nous relever.

Medhi : Le message est qu'il faut oublier le passé c'est-à-dire le manque d'un père et sa situation avec sa Mère. Dans la vie, nous avançons toujours blessé car il y a toujours des choses qui nous déçoivent.

Enzo : Le film nous dit que le suicide c'est mal.

Solimane : Le message du film est qu'il ne faut jamais songer au suicide même si tout ce qu'on subit est dur et insurmontable. Ce qui m'a plu c'est le tournage, les effets spéciaux et le scénario. Dans la vie, nous avançons toujours blessé ? Honnêtement, je n'ai pas d'avis mais c'est sans doute vrai car la vie est aussi faite d'échecs qu'il faut surmonter.

Adrien : Le film parle d'une trahison, manque d'un père, manque de communication avec sa mère. RIEN ne m'a plu dans le film ! C'est le genre de film dépressif. Ce n'est pas mon style. J'suis quelqu'un de joyeux. Après avoir

visionné le film, je n'ai pas de question à poser au réalisateur. Aucune, juste qu'il fasse ce qu'il lui plaise dans la vie. Je ne saurais pas répondre à la question comment aimer la vie quand sa dureté nous blesse, mais pour ceux qui ont le refrain : « **La Vie n'est pas un fleuve tranquille** ».

Schéhérazade : Le message est de toujours garder la tête haute malgré tout et de ne faire confiance à personne. Ce qui m'a plu dans le film, c'est le fait qu'il continue d'avancer malgré tout. Je propose comme titre « J'existe ». Comment aimer la vie quand sa dureté nous a blessés, tout simplement en regardant qu'il y a toujours pire et que malgré les épreuves Dieu nous donne la force de surmonter et qu'il y aura toujours pire.

Mattéo : Le message du film est clair. Il ne faut pas écouter les autres. Ce qui m'a le plus plu dans le film, c'est d'avoir courage de rencontrer sa propre histoire. Comment aimer la vie quand sa dureté nous blesse ? Je dirai c'est difficile mais avec le temps, ça peut passer.

Maxime : Le message du film est de ne pas se laisser faire et de se battre contre les mauvaises choses. J'ai bien aimé le message qu'il transmet. Je voudrais poser une question à Ryan : « est-ce que ce film t'as permis d'avoir de nouveaux amis ? » Je donnerai le titre « **Les Malheurs de Ryan** ». Comment aimer la vie quand sa dureté nous blesse ? Il faut faire de bonne rencontre et éliminer les mauvaises.

Paul : Le message du film est de montrer la solitude, à quel point elle est dure à vivre. La vie n'est pas parfaite et nous avançons toujours blessé. Le choix du nom pour ce film serait : « **Une confiance compliquée**. »

Enzo : Le message du film est qu'il faut toujours découvrir le sens de son existence. Ce qui m'a le plus plu dans le film, c'est le scénario, le texte et le message qu'il fait passer. Dans la vie, nous avançons toujours blessé ! C'est vrai car certaines blessures sont irréparables mais on fait avec. Je me pose une question : « D'où est venue à Ryan l'idée de faire ce film ? Je n'ai pas vraiment d'idée pour un titre pour son film. Comment aimer la vie quand sa dureté nous a blessés ? Prendre le bon côté de la vie et laissez les mauvaises choses à leur place.

Ryan : Le message du film du film nous dit qu'il ne faut pas se suicider. Je voudrais lui demander pourquoi les effets spéciaux sont bizarres. Comment aimer la vie quand sa dureté nous blesse ? Simplement, on s'y habitue.

Maëva : En réalisant son film, il voulait nous transmettre un message et pour « se vider » l'esprit. Il a montré son mal être à ceux qui sont dans le même cas que lui. Il espère que le film servira à les soulager car dans la vie nous avançons toujours blessés. Je propose les noms suivants : « **Incompris** », « **Solitude** », « **Vide** ». Comment aimer la vie quand sa dureté nous blesse ? Tout simplement en se rapprochant de Dieu qui est amour.

Nicolas : Le film nous présente le mal être d'un ado lié à la situation qu'il vit. Rien ne m'a plu dans le film. Je donnerai comme titre « Seul ». Comment aimer la vie quand sa dureté nous blesse ? Je répondrai de ne plus penser à cette dureté.

Alain : Le message du film n'est pas toujours facile à comprendre. Ce qui m'a plu, c'est la qualité de l'image. Dans la vie, il faut affronter les défis et ne pas penser à ce qui nous fait mal.

Axel : J'ai compris qu'il ne faut pas se laisser marcher dessus et ne jamais abandonner. L'histoire m'a beaucoup plu. C'est vrai que dans la vie nous avançons toujours blessés. Je choisirais comme titre de film « **Beaucoup de malheureux** ». Si la dureté de la vie nous blesse, il nous reste à apprendre à l'aimer comme elle est.

Jean : Le sujet principal, c'est l'absence du Père et le manque de communication avec sa Mère et tout tourne autour de la solitude. Son histoire me parle. Je donnerais comme titre : « **Une vie dure** ».

Sofiane : Son histoire me parle.

Thomas : Les sujets du film sont : son meilleur ami a piqué sa copine, le harcèlement. Le message est que même si la vie est dure, on peut toujours s'en remettre. Les effets spéciaux sont bien réalisés pour une personne de son âge. C'est bluffant. Quelle maturité. C'est vrai que dans la vie nous avançons toujours blessés. C'est un traumatisme. Le plus important, c'est de trouver des vrais amis. Au final, rien ne sera comme avant. Vraiment. Je propose comme titre du film : « **Une vie difficile** ». Comment aimer la vie quand sa dureté nous blesse ? Il faut relativiser.

Ugo : Le message du film est le harcèlement scolaire. Je n'aime pas trop le côté science-fiction, trop de filtre mais l'histoire est bien. Dans la vie, il y a toujours des gens qui nous blessent. Comment aimer la vie quand sa dureté

nous blesse ? Tu grandis, t'oublies, et puis « bah ce n'est pas grave on a tous des problèmes ». Si on peut en parler, c'est mieux. Moi je cache tout ça derrière mon sourire et mes blagues.

Guillaume : Le message pour lui, c'est qu'il se sent comme s'il n'existait pas, c'est la solitude. Il souhaite par-dessus de tout prouver l'inverse, qu'il existe. J'ai bien aimé le scénario et le montage. Dans la vie, nous avançons toujours blessé ? C'est vrai, il faut apprendre de ses erreurs et il faut quand on a un problème, le signaler et parler pour qu'il ne se reproduise pas. Ryan, si tout ce qui est raconté est vrai, franchement force à toi pour chaque moment de la vie.

Nicolas : Le film nous parle d'un mal-être profond. Celui d'un ado lié à la vie qu'il mène. C'est un constat que pour avancer dans la vie, il faut parfois se heurter à la dureté de la vie quotidiennement. Ce qui m'a le plus plu, c'est la musique et la façon dont il montre ses états d'âme. Ce qui nous fait avancer, ce sont les blessures invisibles que nous portons. Je choisirais comme titre de film « *La renaissance* », car malgré les harcèlements et la trahison de son ami, il continue sa route.

Benjamin : Thème du film : la dépression et l'envie de se suicider. Dans la vie, nous réalisons nos rêves malgré des obstacles car c'est ça la vie. Ce qui m'a le plus plu, c'est que le message du film dort en nous et pour s'en sortir, il faut parler sinon ça nous maintient dans un état végétatif.

Thomas : Le thème du film parle de l'envie de mourir. Rien ne m'a plu car même si c'est un court métrage et bien je déteste le thème que nous avons abordé. Chaque personne a sa propre vie mais je pense que tout le monde, au moins une fois dans sa vie se retrouve « abattu », « blessé », « incompris ». Je choisirais comme titre « *Ma Vie* », ou « *Mal être d'un ado* ».

Thomas : Le film aborde le thème de la mort et l'envie de mourir. Je déteste aborder ce thème mais le scénario est acceptable. Chaque personne a sa propre vie mais je pense que chaque personne s'est, au moins une fois dans sa vie, retrouvée profondément blessé. Nous devons avancer avec nos blessures car parfois nous sommes aussi source de blessures pour les autres. Que dire de plus : avance au large.

Safir : Le film nous présente l'état dépressif d'un poète et son manque de vie sociale. Le message du film nous présente ce qu'il se passe dans la tête de quelqu'un quand rien ne va autour de lui. Ce qui m'a le plus plu, c'est le montage. C'est vrai que dans la vie, nous avançons blessé. Une vie toute belle, toute rose ne nous fera jamais avancer, les échecs et les déceptions font partie de notre « évolution ». Je donnerai le titre du film comme « *Dans ma tête* ». Comment aimer la vie quand sa dureté nous blesse ? On n'a pas de choix, on passe par-dessus et on essaye de voir la vie le plus positivement possible.

Walid : J'ai rien compris au message du film. Ce qui m'a plu c'est le montage et les effets spéciaux surtout les images surréalistes. Je donnerai comme titre du film « *Tic Tac* ».

Léo : Le message du film nous dit qu'il faut mieux être seul dans la vie que mal accompagné. Il y avait un suspens dans le film et des effets d'horreur. Je donnerais comme titre du film « *La mal – être* ». Dans la vie, il ne faut pas trop pleurnicher sur notre sort mais prendre le dessus de la situation en pensant à l'autre chose.

Karim : Le film tourne autour de l'absence, du manque d'un père dans la vie de Ryan. Je te dirais : « dans la vie tu fais ceux que tu peux. »

Baptiste : Le film parle du mal-être d'un ado lié à la situation qu'il vit : la solitude, la trahison, le manque d'un père, le manque de communication avec sa mère... Le message du film est qu'il faut avoir confiance en soi, et ne pas avoir peur de l'avenir ; et toujours aller de l'avant. Ce qui m'a plu dans le film, c'est le « Tic Tac ». Je donnerais comme titre du film « *Tic Tac* ». Comment aimer la vie quand sa dureté nous a blessés ? En avançant malgré les aléas de la vie.

Thomas : Le sujet du film est le mal être d'un ado. Le message du film est de garder espoir. Quand nous sommes blessés par la vie, on s'habitue et comme ça notre vie est mieux car on vit dans l'espoir d'une vie meilleure. Ne penser qu'à s'amuser, à rien d'autre que s'amuser, et le reste ce sont des détails.

Eythan : Le message du film tourne autour de la solitude et de ne pas se jeter dans l'eau dans les calanques. Les effets spéciaux étaient pas mal. Je ne changerais pas le titre du film. Je trouve qu'il faut aimer la vie comme elle et le reste sera donné.

Nolan : Le message du film est la trahison et le manque de compréhension à chaque niveau. Ce qui m'a plu, c'est le « tic tac ». Le meilleur titre de ce film serait « *Tic Tac* ». Quand nous sommes blessés par la dureté de la vie, on peut s'en sortir avec les amis car ils nous aideront.

Corentin : Le message du film est de ne pas se laisser abattre. Ce qui m'a plu, ce sont les effets spéciaux. Je voudrais demander à Ryan à quoi ressemblerait la suite du film Je laisserais le titre du film comme il est, je ne le changerais pas. Dans la vie, nous devons toujours continuer à avancer et ne pas s'arrêter sur ce qui nous blesse ou nous fait mal.

Ethan : Le film nous dit qu'il faut parler de ses problèmes et ne pas rester seul avec nos questions et nos doutes. Ce qui m'a plu, c'est le scénario et le jeu des jeunes acteurs. J'ai une question, c'est une histoire vraie ? Je donnerais comme titre « *La Solitude* ». Comment la vie malgré quand sa dureté nous blesse ? C'est de parler à des proches ou à ceux à qui on a confiance et de continuer à avancer.