

PROGRAMME DE FORMATION

Brevet des Métiers d'Art : Arts Graphiques

Option B : Décor peint

Niveau 4 | Sur 2 ans | UFA | Apprentissage

Formation disponible sur **MARSEILLE (13006)**

Code RNCP : **37946**

Certificateur : **Ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse**

Date de publication de la fiche : **26/03/2026**

Le titulaire du BMA « Arts graphiques » option B « Décor peint » conçoit, réalise numériquement et/ou manuellement des décors peints ou en techniques mixtes et/ou des peintures sur volume (polystyrène, vinyle, résine...).

OBJECTIFS

Les enseignements de cette formation rendent le bénéficiaire capable de :

- Concevoir et réaliser des projets graphiques et décoratifs
- Maîtriser les techniques artistiques et artisanales
- Maîtriser les logiciels et procédés professionnels
- Répondre à une demande client (cahier des charges)

PRÉREQUIS

- Avoir de 16 à 29 ans
- Accès possible aux candidats titulaires d'un CAP du même secteur
- Rigueur et autonomie
- Motivation à exercer le métier visé et pour la formation en alternance

OBLIGATIONS REGLEMENTAIRES

Arrêté du 19 avril 2019 portant création de la spécialité Arts graphiques de brevet des métiers d'art et fixant ses modalités de délivrance

MODALITÉS PRATIQUES

Modalités d'accès :

- Analyse du dossier : bulletins scolaires, relevés de notes et / ou diplôme, CV, lettre de motivation
- Valider les positionnements et entretien individuel
- Rechercher et trouver une entreprise pour l'alternance
- Formation dispensée sous le régime de la mixité des parcours

Délais d'accès :

Début des inscriptions février de l'année en cours, rentrée mi-septembre de l'année en cours

PLUS D'INFORMATION ? Contactez Mme LEROY

06.87.05.94.52 camille.leroy@donbosco-marseille.fr

PROGRAMME
DE
FORMATION

Formation Générale :

- Langues vivantes
- Mathématiques-Sciences
- Lettres- Histoire Géographie
- Éducation Physique et Sportive

Formation professionnelle :

- Arts Appliqués et Cultures Artistiques
- Technologie et infographie
- Préparation graphique
- Aérogaphie et sérigraphie
- Réalisation décorative
- Gestion
- PSE
- SST

FINANCEMENT

- Scolarité financée par le statut d'alternant
- Salaire rémunéré par l'entreprise suivant la grille réglementaire et convention collective

ACCESSIBILITÉ /
RESTAURATION

UFA Don Bosco :

78 rue Stanislas Torrents 13006
Marseille

Accès transport en commun :

Bus 18, 19,
21,21S,41,42,50,54,57,73,80
Métro M1, arrêt Estrangin
Métro M2, arrêt Castellane

Cantine, snack sur place et
restauration à proximité

**Accessibilité aux publics en
situation de handicap (PSH) :**

Notre établissement est en capacité
d'accompagner des publics en
situation de handicap (PSH). Il mène
une sensibilisation au handicap en
direction des personnels, des
apprenants et des entreprises.

En cas de situation de handicap,
contactez-nous pour connaître
l'accessibilité à la formation.



Référente handicap :

Hélène INGOUF
06 72 59 99 51
hingouf@formationmetier.fr

ACCESSIBILITÉ
AUX PERSONNES
HANDICAPÉES

DUREE | 2 ANS D'ALTERNANCE UFA/ENTREPRISE | 35h/semaine sur 24 semaines | 2 semaines en UFA, 2 à 3 semaines en entreprise | 840 h en centre, examen inclus, le calendrier d'alternance est remis lors de l'inscription.

Formateurs des domaines professionnels :

- Arts Appliqués et Cultures Artistique
- Enseignement technologiques professionnels
- Conduite et analyse de projets
- Economie et gestion
- SST

Formateurs des domaines généraux :

- Maths-Sciences
- Lettres
- Histoire Géographie, EMC
- Éducation Physique et Sportive
- Anglais

PLUS D'INFORMATION ? Contactez Mme LEROY

06.87.05.94.52 camille.leroy@donbosco-marseille.fr



MODALITÉ D'ÉVALUATION / METHODES MOBILISEES



MODALITES D'ÉVALUATION

Modalités d'examen du diplôme visé : les candidats seront présentés aux épreuves générales et techniques du BMA-Arts graphiques, option B, Décor peint, délivré par le ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse.
Les épreuves seront validées en cours de formation (CCF).

METHODES MOBILISEES

Méthodes pédagogiques

Formation en présentiel
Alternance de cours théoriques et d'exercices pratiques sur plateau technique et outils numériques agréé en présence d'enseignants de l'éducation nationale.

Moyens pédagogiques

Salle de formation équipées pour utilisation de supports pédagogiques numériques classiques et spécifiques au parcours de formation (suite Adobe, Caldera, Photoshop..)

NOMBRE DE PARTICIPANT

Dans le cadre de l'alternance en mixité de publics « *Le nombre maximum de participants est limité à la moitié de l'effectif totale de la classe moins une personne* »

DATE

De septembre 2026 à juin 2028

TARIFS

Coût selon modalité d'inscription (type de contrat). Contact Mme LEROY
Tel : 04.91.14.00.00 / 06.87.05.94.52
Mail : camille.leroy@donbosco-marseille.fr

FORMALISATION A L'ISSUE DE LA FORMATION

BMA Arts graphiques, option B, Décor peint, niveau IV, délivré par le ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse.

PLUS D'INFORMATION ? Contactez Mme LEROY

06.87.05.94.52 camille.leroy@donbosco-marseille.fr



TAUX D'OBTENTION, DE POURSUITE D'ETUDE ET D'INSERTION PROFESSIONNELLE

Taux de réussite	2025 100 %	2024 85%	2023 100%
-------------------------	---------------	-------------	--------------

Taux d'insertion professionnelle	2025 N/A	2024 N/A	2023 N/A
---	-------------	-------------	-------------

Taux de poursuite d'étude	2025 N/A	2024 N/A	2023 N/A
----------------------------------	-------------	-------------	-------------



APRES LA FORMATION

SUITE DE PARCOURS

- DN MADE Mention ornement
- DN MADE Mention graphisme

EMPLOIS POSSIBLES DEBOUCHES

- Peintre en décor, peintre en lettres (enseignes, vitrines)
- Graphiste-décorateur
- Créateur de signalétique (enseignes, panneaux)

EQUIVALENCES ET PASSERELLES

- Se rapprocher du secrétariat

PLUS D'INFORMATION ? Contactez Mme LEROY

06.87.05.94.52 camille.leroy@donbosco-marseille.fr